

The background of the entire page is a sepia-toned sketch of a landscape. In the center, a rustic wooden bridge with several arches spans across a stream. To the right, a large, leafy tree dominates the scene. In the foreground on the right, a figure stands near a dog, and another figure is visible further back. The overall style is that of a 19th-century sketch, with soft shading and visible pencil or charcoal lines.

JOHANN CHRISTIAN KLENGEL

Ein Wegbereiter der Romantik
und sein »Freitaler Skizzenbuch«



Schloss Burgk
FREITAL

100 Jahre
Städtische Sammlungen Freital
1924-2024

18. August bis 3. November 2024

JOHANN CHRISTIAN KLENGEL

Im großen Romantikjahr würdigen die Städtischen Sammlungen Freital parallel zur Dresdner Caspar-David-Friedrich-Ausstellung in einer kleinen Kabinettausstellung Johann Christian Klengel, einen bedeutenden Wegbereiter der Romantik.

Mit Klengels bisher kaum gezeigten »Freitaler Skizzenbuch« befindet sich auf Schloss Burgk eine fast unbekannteste kunsthistorische Rarität. Das im Jahr 1766 begonnene Büchlein ist das früheste von überhaupt nur noch drei vollständig vorhandenen Skizzenbüchern des Künstlers und ist vermutlich erstmals seit 70 Jahren, seit der großen Klengel-Ausstellung in Freiberg, wieder öffentlich zu bestaunen.

Zeichnungen aus unserer Sammlung und Leihgaben aus Privatbesitz ergänzen die kleine Ausstellung – Freitals Beitrag zum Dresdner Romantikjahr! Philipp Otto Runge lobt bereits im Jahr 1800 den auch von Goethe, Friedrich und Carus hochverehrten Klengel ehrfurchtsvoll als »einen unserer größten jetztlebenden Landschaftler ... «

Johann Christian Klengel wurde 1751 in dem Freital benachbarten Kesselsdorf geboren. Der Maler idyllischer Landschaften stammte aus einfachen Verhältnissen. Als Zwölfjähriger kam er nach Dresden, wo er eine Buchbinderlehre begann und Zeichenunterricht an der Kunstakademie erhielt. Mit 17 nahm ihn Christian Wilhelm Ernst Dietrich als Privatschüler in sein Haus auf. Klengels Ruf als Landschafts- und Tiermaler wuchs rasch. 1777 wurde er Mitglied der Dresdner, 1786 der Berliner Kunstakademie. 1800 ernannte ihn die Dresdner Akademie zum Professor. 2024 jährt sich sein 200. Todestag.



Titel und Abb. Freitaler Skizzenbuch

Kabinettausstellung in der »Drehscheibe«
Ausstellungsdauer: 18. August bis 3. November 2024

**Am Sonntag, dem 18. August 2024, 11 Uhr, findet
anlässlich der Eröffnung der Ausstellung ein
Kunstgespräch mit der Klengel-Expertin Frau
Dr. Anke Fröhlich-Schauseil statt.**

Dazu laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Städtische Sammlungen Freital auf Schloss Burgk

Altburgk 61 · 01705 Freital · Telefon 0351 6491562
museum@freital.de · www.freital.de/museum

Öffnungszeiten

Dienstag bis Freitag 12 bis 16 Uhr

Samstag, Sonntag und Feiertag 10 bis 17 Uhr



100 Jahre
Städtische Sammlungen Freital
1924-2024

Gefördert vom Kulturraum Meißen-Sächsische Schweiz-Osterzgebirge.