

Hartmut Dorschner

[<http://freejazz.de>]



1992 bis 2001 Studium Saxophon, Komposition, Improvisation

1998 im Trio mit Andreas Nordheim und Matthias Macht 1. Preis bei dem internationalen 2. Leipziger Improvisationswettbewerb

1999 mit Friedrich Schenker, Georg Katzer und Matthias Macht Gründung des Ensembles „Ad hoc“

2000 Stipendiat des Freistaates Sachsen im Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf

2000 Stipendiat der Akademie der Künste Berlin im Studio für elektronische Musik

2003 Kompositionsauftrag der Kunstsammlungen Chemnitz als Hommage an die Malerin Françoise Gilot, zu deren ersten Personalausstellung in Deutschland

2005 Workshop und Konzerte mit der Baby Sommer Workshopband in Glasgow

2005 Kunstförderpreis der Stadt Dresden im Rahmen Künstlervereinigung Blaue Fabrik e.V.

2006 Kompositionsauftrag des Freistaates Sachsen; Uraufführung der Komposition „ohne Gnade“ zum Tag der Deutschen Einheit im Deutschen Generalkonsulat in Washington DC, USA

2008 Arbeitsstipendium des Freistaates Sachsen

2009 Innovationspreis Weiterbildung des Freistaates Sachsen für das Projekt: »Sprachbilder 2008«

2012 Kompositionsauftrag „JIDDU“ (2 Schlagwerker) für den 3. Kammerabend der Staatskapelle Dresden, Uraufführung in der Semperoper Dresden [<https://youtu.be/MQ33fuzhwaU>]

2014 -2021 Jährliche Konzerte mit verschiedenen Projekten zum Bokovice Festival in Tschechien [www.boskovice-festival.cz]

2015 Workshop an der Deutschen Schule Washington DC, USA

2018 Workshop mit dem Musikkurs der Klasse 11, der Gesamtschule am Schilfhof Potsdam und dem Musiklehrer Alexander Fink im Rahmen des <http://www.haendel-experiment.de> vom MDR-SINFONIEORCHESTER Uraufführung Minute 21.10 bis 26.45: [<https://www.youtube.com/watch?v=qwVE9XNV0EQ>]