



O'Stückenberg, Robert Waldemar Franz

1857 (Dresden) – 1932 (Berlin (?))

Tier-, Landschafts-, Militärmaler

BIOGRAFIE //

Besuch der Kunstakademie in Dresden

Fortsetzung seines Studiums in München

lässt sich in Berlin nieder, spezialisiert sich auf Pferde- und Sportbilder: „Padischah“, „Blue belle“, „Harter Kampf“

weitere Werke u. a. Bücherwerke

Sportmappe – Pferdebilder Verlag Otto Schmidt, Wien (1896/ 1906)

Literatur:

Malerwerke des 19. Jahrhunderts. Beitrag zur Kunstgeschichte, Friedrich von Boetticher, 2. Bd., 1. Hälfte. S. 194.

Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, begründet von Ulrich Thieme und Felix Becker, 26. Bd., S. 83.

Allgemeines Künstler-Lexikon. Leben und Werke der berühmtesten bildenden Künstler, vorbereitet von Hermann Alexander Müller, herausgegeben von Hans Wolfgang Singer, Frankfurt am Main 1922, 5. Bd., S. 349 & 6. Bd., S. 212.