



Majores, Rosso Hugo

1911 (Eisfeld) – 1996 (Dresden)

Maler, Grafiker, Kunstpädagoge

Rosso Majores Selbstbildnis in Lemberg, 1943, Öl auf Karton, 38 cm x 31 cm, Bildnachweis: Museum Schloss Klippenstein, Radeberg

BIOGRAFIE //

1917-25

Besuch der Volksschule in Eisfeld

1926-28

Besuch der Kunstgewerbeschule in Eisfeld

1929-33

Studium an der Kunsthochschule in Weimar bei Walther Klemm

1935

Heirat mit Gertrud (Tud) Waldmann, Bildhauerin
Umzug nach Dresden-Weixdorf

1936

Umzug nach Langebrück

1938

Geburt der Tochter Christa

1940-45

Militärdienst, Verwundung

seit 1945

freischaffend in Dresden-Klotzsche

1947

Heirat mit Helene (Helli) Liehnert, geb. Blecha

1949-51

Zeichenlehrer an der Grundschule Dresden-Klotzsche

KUNSTHANDLUNG KÜHNE

1952

Übernahme der künstlerischen Leitung des Mal- und Zeichenzirkels im Sachsenwerk Radeberg (später RAFENA und Robotron)

umfangreiche ehrenamtliche Tätigkeit

Vorstandsmitglied „Kunst der Zeit“

Studienreisen u. a. nach Galizien und in die Schweiz

1970

Nationalpreis der DDR

13. Mai 1996

in Dresden-Klotzsche verstorben

Urnenbeisetzung in Eisfeld

AUSSTELLUNGEN //

1949

Galerie Hennig Halle/ Saale

1950

Galerie Rudolf Richter Dresden

1991

Kunstaussstellung Kühl Dresden

2001

Kunstaussstellung Kühl Dresden

2011

Museum Schloss Klippenstein in Radeberg

2016

Bischofswerda, Carl-Lohse-Galerie

2022

Museum Schloss Klippenstein in Radeberg