



Heinemann, Fritz

1864 (Altena/ Westfalen) – 1932 (Berlin)

bedeutender Genrebildhauer

Bildnachweis: Bain News Service, P. (ca. 1910) Fritz Heinemann. , ca. 1910. [Between and Ca. 1915] [Photograph] Retrieved from the Library of Congress, <https://www.loc.gov/item/2014695212/>.

BIOGRAFIE //

1883-86

Besuch der Nürnberger Kunstschule

1886-89

Studium an der Berliner Akademie der Künste

1888

Studien in Paris

1891-92

Studien in Rom

1897

Goldmedaille für „Heimkehr vom Felde“, ausgezeichnet auf der „Großen Berliner Kunstausstellung“

sein Werk umfasst vor allem Denkmäler, Grabmäler, Genrefiguren, Büsten und Kleinbronzen

Werke u. a. „Heimkehr vom Felde“ (Standbild aus Bronze) in Dessau, „Fechter“ (Bronze) im Park Sanssouci in Potsdam, „Tänzer mit Gewand“ (Statue aus Bronze, 1890) im Theater des Westens in Berlin

Literatur

Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, begründet von Ulrich Thieme und Felix Becker, Bd. 16, S. 294.

AUSSTELLUNGEN //

KUNSTHANDLUNG KÜHNE

1888

erste Ausstellungsbeteiligung

1897

Große Berliner Kunstausstellung