



Altenkirch, Otto

1875 (Ziesar) – 1945 (Siebenlehn)

Maler

Otto Altenkirch beim Malen im Birkenwäldchen auf dem Heller
1937, Bildnachweis: Frank Petrasch

BIOGRAFIE //

1889-93

vierjährige Ausbildung zum Dekorationsmaler in Berlin
Abschluss der Lehre mit Auszeichnung der Berliner Malerinnung
anschließend Arbeit als Malergeselle in Berlin
Besuch der „Freiwilligen Fortbildungsschule Berlin“
Zeichenunterricht bei Hugo Händler

1894

Wanderschaft über Böhmen, Wien, Budapest nach Bukarest

1895-97

zweijähriger Militärdienst in Ortelsburg, Ostpreußen

1897

Arbeit als Malergeselle in Stettin und Marienburg
Rückkehr nach Berlin, erneute Teilnahme an den Zeichenkursen von Hugo Händler

1898

Hospitant in der Zeichenschule der Hochschule für bildende Künste Berlin bei Paul Vorgang

1900

Studium an der Berliner Akademie in der Landschaftsklasse bei Prof. Eugen Bracht

1902

Übersiedlung mit Eugen Bracht nach Dresden

bis 1906

Studium an der Akademie der bildenden Künste Dresden
Aufenthalte zum Freilichtstudium in Goppeln

1903

KUNSTHANDLUNG KÜHNE

Verleihung der „großen silbernen Medaille“ der Akademie
Arbeit als Assistent von Eugen Bracht
jährliche Studienfahrten der „Brachtklasse“ ins Zollhaus Bieberstein bei Siebenlehn an der Freiberger Mulde

1904

Auszeichnung mit der „kleinen goldenen Medaille“ der Akademie für das Bild „Reinsberger Mühle“
Teilnahme an den Sommerexkursionen von Prof. Emanuel Hegenbarth in Deutschbaselitz bei Kamenz

1907

freischaffender Künstler in Dresden
Entdeckung des Dresdner Hellers als Motivregion

1908

Mitglied der Künstlergemeinschaft „Die Elbier“

1909

Mitglied der Künstlergruppe „Die Zunft“

1910

Mitglied der neu gebildeten „Künstlervereinigung Dresden“

1910-20

leitender Hoftheatermaler an den Königlich Sächsischen Hoftheatern

1914

Kriegseinsatz in Belgien

1917

Verleihung des Professorentitels

1920

Umzug nach Siebenlehn
Arbeit als freischaffender Künstler

1921

Mitglied der „Kunstgenossenschaft Dresden“

Werke u. a. in Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Gemäldegalerie Neue Meister, Städtische Galerie Dresden

Literatur

Grafe, Adolf: Otto Altenkirch. Ein Maler deutscher Landschaft, 1934.
Petrusch, Maria: Otto Altenkirch. Leben und Werk. 2005.

AUSSTELLUNGEN //

1906

KUNSTHANDLUNG KÜHNE

Gemeinschaftsausstellung im Kunstsalon Emil Richter Dresden

1912

Personalausstellung im Kunstsalon Emil Richter Dresden

1925

Jubiläumsausstellung zum 50 Geburtstag des Künstlers im Sächsischen Kunstverein Dresden

2005

Einzelausstellung im Schloss Nossen

2018

Einzelausstellung im Lingnerschloss Dresden