

KUNSTHANDLUNG KÜHNE

Carl Friedrich Heinrich Werner

1808 (Weimar)- 1894 (Leipzig)

Bachbett am Schliersee



Werkdaten aus Onlinedatenbank

(www.kunsthandlung-kuehne.de)

17. April 2026

BACHBETT AM SCHLIERSEE

ENTSTEHUNGSJAHR // 1857

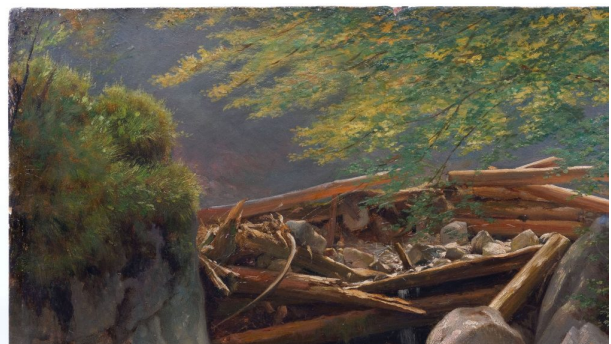
TECHNIK // Öl auf festem Malkarton (grundiert, lasiert)

MAßE // 35,2 cm x 45,7 cm

2.800,00 €

BESCHREIBUNG //

untere linke Seite monogrammiert, Ortsbezeichnung und datiert
„CW. Schliersee Sept. 1857“









Werner, Carl Friedrich Heinrich

1808 (Weimar) – 1894 (Leipzig)

Architektur-, Landschaftsmaler, Lithograph

Porträt Carl Friedrich Heinrich Werner, Zeichnung von Michael Stohl, Ausschnitt, Bildnachweis: Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, Rom

LEBEN UND WERKE //

Studien bei Hans Veit Schnorr von Carolsfeld an der Akademie in Leipzig und an der Akademie in München bei Friedrich von Gärtner Mitglied und Vorsitzender des Deutschen Künstlervereins in Rom Meisteratelier für Aquarellmalerei in Venedig mit Schüler Ludwig Passini Lehrer für Aquarellmalerei an der Königlichen Kunstakademie in Leipzig Mitglied der Akademie zu Venedig, der römischen Akademie S. Luca und der englischen Gesellschaft der Aquarellisten mit Werken vertreten u. a. in Museen in der Alten Nationalgalerie Berlin, Stadtgeschichtliches Museum Leipzig, Bayerische Staatsgemäldesammlungen München sowie im Victoria und Albert Museum in London