KUNSTHANDLUNG KÜHNE

Herbert Aschmann

1913 (Meißen) - **1975** (Meißen)

Quitten mit großem Krug



Werkdaten aus Onlinedatenbank

(www.kunsthandlung-kuehne.de)

28. Oktober 2025

QUITTEN MIT GROSSEM KRUG

Herbststillleben

ENTSTEHUNGSJAHR // 1947 TECHNIK // Öl auf Holzpaneele MAßE // 50 cm x 60 cm

VERKAUFT

BESCHREIBUNG //

rechts unten monogrammiert und datiert:

"H.A.47"

in originaler schlichter Holzrahmung, Maße $53,5\,\mathrm{cm}\,\mathrm{x}\,63,5\,\mathrm{cm}$

Die Stillleben von H. Aschmann werden mit den Arbeiten des Künstlerkollegen Rudolf Nehmer verglichen: "Manche Bilder wie Rudolf Nehmers "Oribs pictus" (1971), Herbert Aschmanns "Werden und Vergehen" […] mahnen an die Vergänglichkeit der Dinge. Ihre Deutung bleibt meist dem subjektiven Ermessen des Betrachters überlassen."

Kuhirt, Ullrich [Hrsg.], Kunst der DDR. 1960-1980, Leipzig 1983, S. 177.



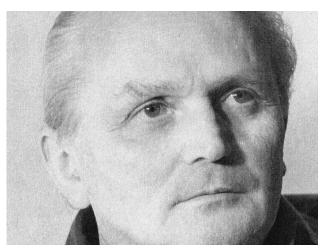


Seite 2 von 4





Montag bis Freitag: 10 - 18 Uhr Samstag: 10 - 13 Uhr



Aschmann, Herbert 1913 (Meißen) – 1975 (Meißen)

Maler, Grafiker, Kunstpädagoge

Foto Herbert Aschmann, Bildnachweis: Nachlass des Künstlers

LEBEN UND WERKE //

Studium an der Kunstgewerbeakademie Dresden Schüler bei Max Frey und Arno Drescher Werke befinden sich u. a. in den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, Gemäldegalerie Neue Meister, Stadtmuseum Meißen, Kunstfonds des Freistaates Sachsen

Montag bis Freitag: 10 - 18 Uhr Samstag: 10 - 13 Uhr