

KUNSTHANDLUNG KÜHNE

Traugott Lebrecht Pochmann

1762 (Dresden) - 1830 (Dresden)

Blumenmädchen



Werkdaten aus Onlinedatenbank

(www.kunsthandlung-kuehne.de)

14. Juni 2026

BLUMENMÄDCHEN

ENTSTEHUNGSJAHR // um 1820

TECHNIK // Öl auf Leinwand

MAßE // 71 cm x 57 cm

VERKAUFT

BESCHREIBUNG //

Verso handschriftlich bezeichnet: „gemalt von Pochmann Professor bei der Königl. Sächs. Akademie der bildenden Künste in Dresden.“

WVZ-Nr. III. 3. 68.







Pochmann, Traugott Lebrecht

1762 (Dresden) – 1830 (Dresden)

bedeutender Geschichts- und Portraitmaler des Biedermeier

Selbstbildnis von Traugott Lebrecht Pochmann 1836, Verwalter:
Kupferstich-Kabinett, Staatliche Kunstsammlungen Dresden,
Bildnachweis: SLUB Dresden / Deutsche Fotothek / Walter Möbius

LEBEN UND WERKE //

Studium an der Dresdener Kunstakademie Schüler u. a. bei Anton Graff und Giovanni Battista Casanova mit Werken vertreten u.a. Städtische Galerie Dresden, Städtische Kunstsammlung Chemnitz, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Gemäldegalerie Neue Meister und Kupferstich-Kabinett, Hochschule für Bildende Künste Dresden.