

KUNSTHANDLUNG KÜHNE

Christian Wilhelm Ernst Dietrich (genannt Dietricy)

1712 (Weimar)- 1774 (Dresden)

Petrus heilt die Kranken mit seinem Schatten



Werdaten aus Onlinedatenbank

(www.kunsthdlgung-kuehne.de)

20. April 2026

PETRUS HEILT DIE KRANKEN MIT SEINEM SCHATTEN

ENTSTEHUNGSJAHR // 1751

TECHNIK // Öl auf Leinwand

MAßE // 85 cm x 107 cm

PROVENIENZ // Friedrich August Georg von Sachsen

VERKAUFT

BESCHREIBUNG //

Das Gemälde befand sich in der Gemäldesammlung von Friedrich August Georg von Sachsen (1832 Pillnitz 1904).

rechts unten signiert und datiert: „Dietricy fecit 1751“

verso handbeschriebene Etiketten/ Klebezettel mit Wappen königlich-sächsischer Provenienz aus dem 18. und 19. Jahrhundert

handschriftlich festgehalten:

„Aus der Churfürstl. Friedrichschen [?] Sammlung von Ihrer Majestät der Königin Maria gegen Mobilien an die Hofhaltung abgetreten.“

im Originalrahmen, Maße 98,5 cm x 121 cm











Dietrich (genannt Dietricy), Christian Wilhelm Ernst

1712 (Weimar) – 1774 (Dresden)

Maler und Grafiker

Gemälde: Der Maler Christian Wilhelm Ernst Dietrich, 1767 von
Anton Graff, Bildnachweis: Staatliche Museen zu Berlin,
Gemäldegalerie / Volker-H. Schneider

LEBEN UND WERKE //

Ausbildung bei Alexander Thiele in Dresden, Professor an der Dresdner Akademie, Schüler waren u. a. Casanova, Frenzel, Grundmann, Klengel, Holzmann, Schumann, Otto, M. D. Wagner und J. G. Wagner