

KUNSTHANDLUNG KÜHNE

Rosso Hugo Majores

1911 (Eisfeld) - 1996 (Dresden)

Lampionumzug



Werdaten aus Onlinedatenbank

(www.kunsthaltung-kuehne.de)

18. April 2026

LAMPIONUMZUG

ENTSTEHUNGSJAHR // 1933

TECHNIK // Öl auf Leinwand

MAßE // 93 cm x 75,5 cm

VERKAUFT

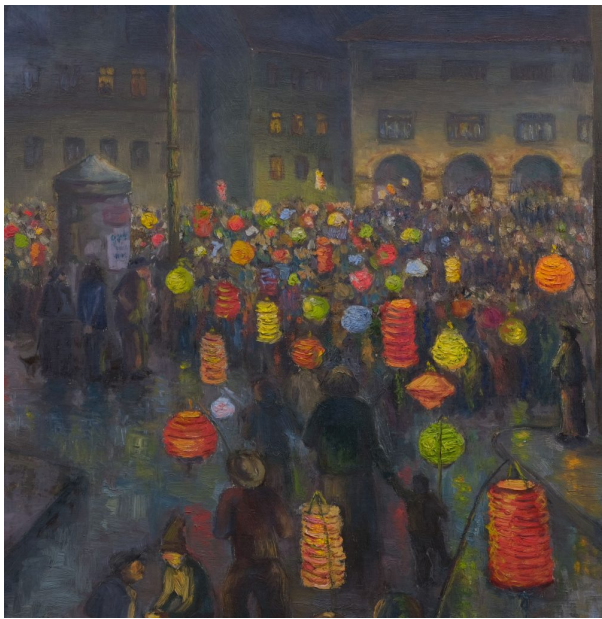
BESCHREIBUNG //

rechts unten signiert und datiert: „R.H. Majores. 1933.“

im vergoldeten Originalrahmen, Maße 107,5 cm x 90 cm

Das Gemälde „Lampionumzug“ befand sich vom 8. April bis 19. Mai 2001 in der Kunstausstellung Kühn in Dresden „Rosso Majores (1911 – 1996) Malerei – Grafik. Aus Anlass des 90. Geburtstages“.









Majores, Rosso Hugo

1911 (Eisfeld) – 1996 (Dresden)

Maler, Grafiker, Kunstpädagoge

Rosso Majores Selbstbildnis in Lemberg, 1943, Öl auf Karton, 38 cm x 31 cm, Bildnachweis: Museum Schloss Klippenstein, Radeberg

LEBEN UND WERKE //

Studium an der Kunsthochschule Weimar bei Prof. Walther Klemm, später in Dresden Klotzsche ansässig. Studienreisen u. a. nach Galizien und in die Schweiz; Ausstellungen u. a.: 1949 Galerie Hennig Halle/Saale, 1950 Galerie Rudolf Richter Dresden, 1991 Kunstausstellung Kühl Dresden 2011/ 2022 Museum Schloss Klippenstein Radeberg