

KUNSTHANDLUNG KÜHNE

**Willy Kriegel**

1901 (Dresden) – 1965 (Starnberg)

**Rosen mit Knospe, gelb-rosa**



**Werkdaten aus Onlinedatenbank**

([www.kunsthandlung-kuehne.de](http://www.kunsthandlung-kuehne.de))

19. Dezember 2025

---

# ROSEN MIT KNOSPE, GELB-ROSA

**ENTSTEHUNGSJAHR //** um 1955

**TECHNIK //** Mischtechnik

**MAßE //** ca. 51 cm x 41,5 cm

## VERKAUFT

### BESCHREIBUNG //

Mischtechnik auf Malkarton

monogrammiert unten rechts: „K.“

im stoffbespannten Passepartout gerahmt

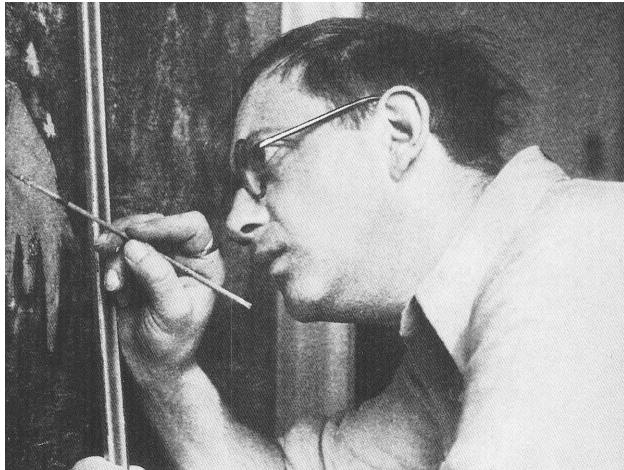
hinter Glas

eleganter Rahmen, vergoldet, Maße 78,5 cm x 67,5 cm

### Literatur

Aufsatz: Willy Kriegel und Madaus von Stefan Skowron in Städtische Kunstsammlung Freital (Hrsg.), Willy Kriegel (1901-1966), Ausstellungskatalog, Lampertswalde/ Freital 1996, vgl. Arbeiten 27-34, die Willy Kriegel zwischen 1950 und 1965 für die Firma Madaus schuf, S. 43 ff.





## Kriegel, Willy

1901 (Dresden) – 1965 (Starnberg)

### Maler

---

Willy Kriegel, 1934, Fotografie Privatbesitz, Bildnachweis:  
Städtische Kunstsammlung Freital (Hrsg.), Willy Kriegel  
(1901-1966), Katalog, Lampertswalde/ Freital 1996, S. 2.

### LEBEN UND WERKE //

Studium an der Dresdner Kunstakademie bei Ferdinand Dorsch Meisterschüler von Oskar Kokoschka Werke u. a.  
Lindenau-Museum Altenburg, Museum der bildenden Künste Leipzig, Städtische Kunstsammlungen Freital, Städtische  
Kunstsammlungen Chemnitz