

KUNSTHANDLUNG KÜHNE

**Johann Christian Klengel**

**1751** (Kesselsdorf) - **1824** (Dresden)

## Hirtenknabe mit gemischter Herde auf einer Anhöhe



**Werkdaten aus Onlinedatenbank**

([www.kunsthandlung-kuehne.de](http://www.kunsthandlung-kuehne.de))

16. Dezember 2025

---

# **HIRTENKNABE MIT GEMISCHTER HERDE AUF EINER ANHÖHE**

## **In einer italienischen Landschaft**

**ENTSTEHUNGSJAHR // 1810**

**TECHNIK // Öl auf Leinwand**

**MAßE // 62,5 cm x 49,5 cm**

**ZUSTAND // doubliert**

## **VERKAUFT**

### **BESCHREIBUNG //**

signiert und datiert unten rechts: „Klengel 1810“

WVZ-Nr. M 11

in einer Goldleiste gerahmt, Rahmenmaße 76 cm x 63 cm

Literatur:

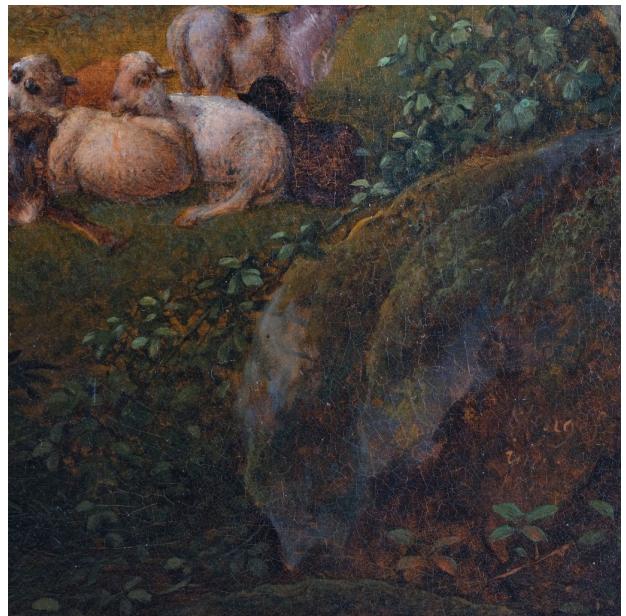
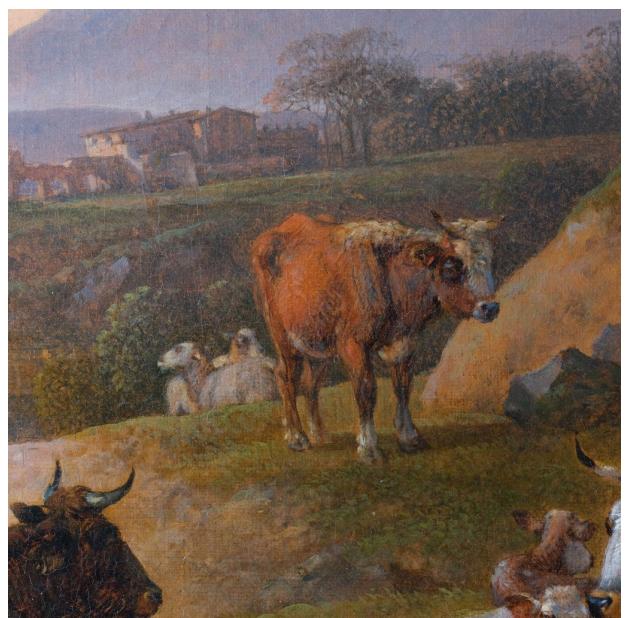
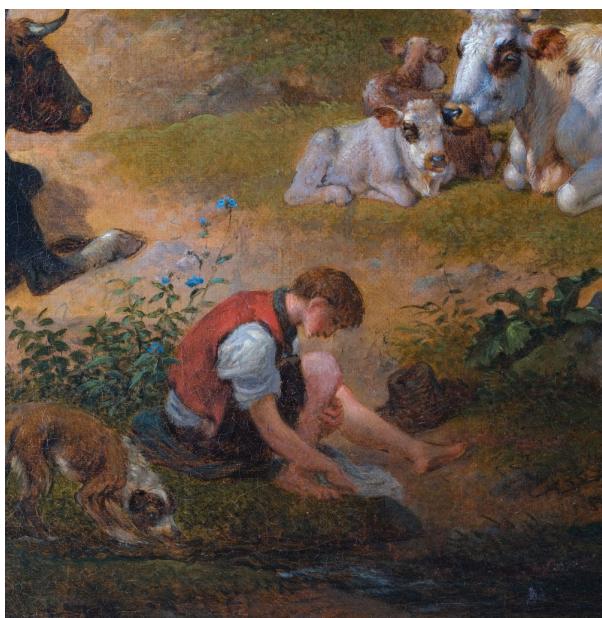
Fröhlich, Anke, „Glücklich gewählte Natur...“.

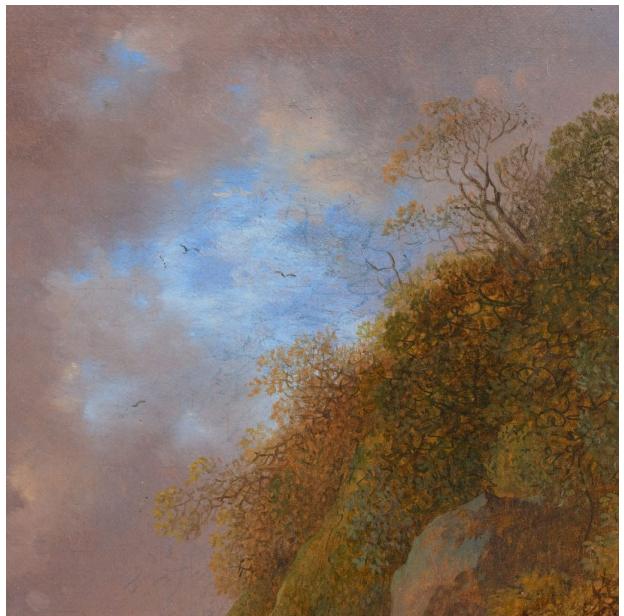
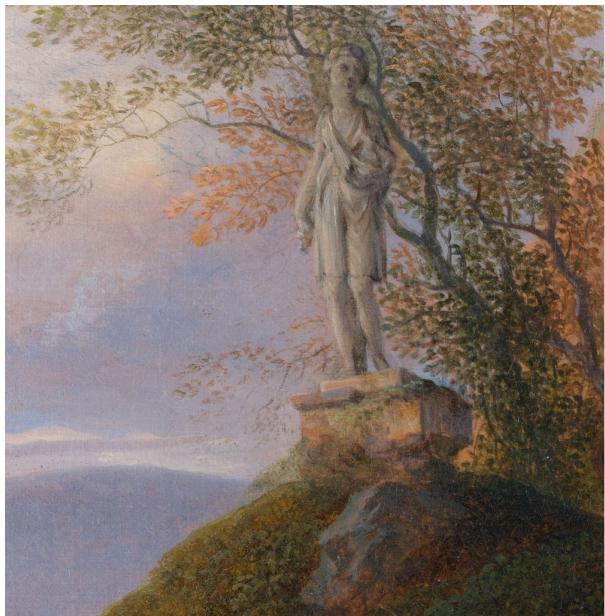
Der Dresdner Landschaftsmaler Johann Christian Klengel (1751 – 1824), Hildesheim 2005, Farbtafel, S. 45 und Nr. M 11, S. 89.

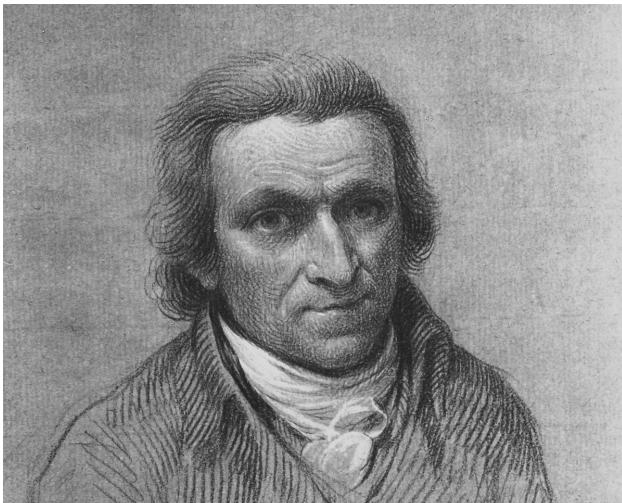
Rezension aus dem Jahr 1810 aus Zeitung für die elegante Welt:

„Prof. Klengel hat unter anderen auch dießmal ein sehr verdienstvolles Thierstück, einen üppigen Weideplatz mit einer zahlreichen Heerde von Hornvieh ausgestellt, voll Natur und Wahrheit.“









## Klengel, Johann Christian

1751 (Kesselsdorf) – 1824 (Dresden)

### Maler und Grafiker

---

Selbstbildnis Johann Christian Klengel um 1820, Bildnachweis:  
SLUB Dresden / Deutsche Fotothek, Eigentümer: Städtische  
Galerie Dresden – Kunstsammlung, Museen der Stadt Dresden

#### LEBEN UND WERKE //

Professor an der Dresdner Kunstakademie mit Werken vertreten u. a. in Gemäldegalerie Dresden, im Kupferstichkabinett, Dresden Städtische Galerie