

KUNSTHANDLUNG KÜHNE

Johann Christian Klengel

1751 (Kesselsdorf) - 1824 (Dresden)

**Tanne in einer nach rechts ansteigenden
Felslandschaft**



Werdaten aus Onlinedatenbank

(www.kunsthandslung-kuehne.de)

12. Mai 2026

TANNE IN EINER NACH RECHTS ANSTIEGENDEN FELSLANDSCHAFT

ENTSTEHUNGSJAHR // um 1800

TECHNIK // Radierung

MAßE // ca. 39 cm x 24 cm

VERKAUFT

BESCHREIBUNG //

Maße Plattenabdruck ca. 39 cm x 24 cm auf Papier ca. 45,4 cm x 30,5 cm

rechts unten signiert: „Klengel. f.“

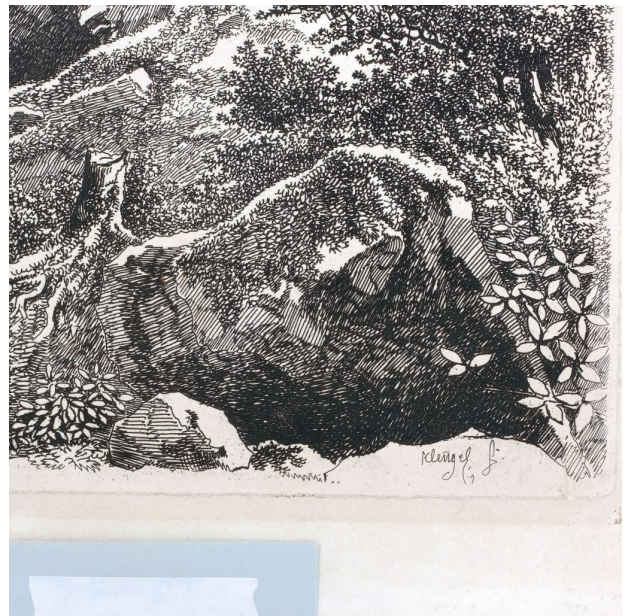
rechts oben nummeriert: „10“

Werkverzeichnisnummer: G 415

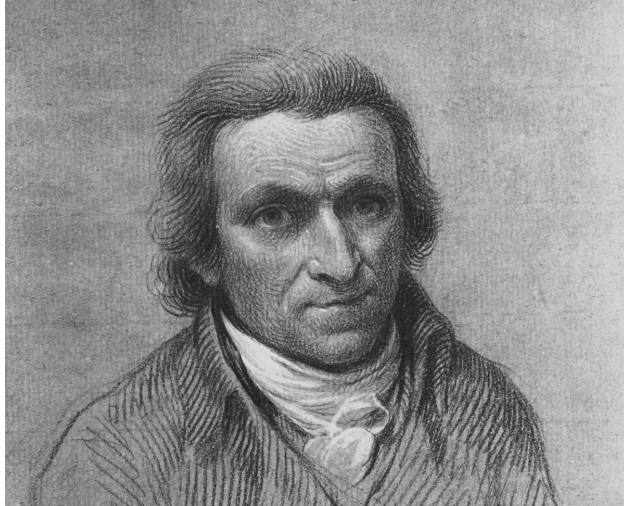
Ein Abdruck dieses Blattes befindet sich in der Graphischen Sammlung der Klassik Stiftung Weimar.

Literatur: Fröhlich, Anke: „Glücklich gewählte Natur...“. Der Dresdner Landschaftsmaler Johann Christian Klengel (1751 – 1824). Monographie und Werkverzeichnis der Gemälde, Zeichnungen, Radierungen und Lithographien, Hildesheim 2005, S. 388.









Klengel, Johann Christian

1751 (Kesselsdorf) – 1824 (Dresden)

Maler und Grafiker

Selbstbildnis Johann Christian Klengel um 1820, Bildnachweis:
SLUB Dresden / Deutsche Fotothek, Eigentümer: Städtische
Galerie Dresden – Kunstsammlung, Museen der Stadt Dresden

LEBEN UND WERKE //

Professor an der Dresdner Kunstakademie mit Werken vertreten u. a. in Gemäldegalerie Dresden, im
Kupferstichkabinett, Dresden Städtische Galerie