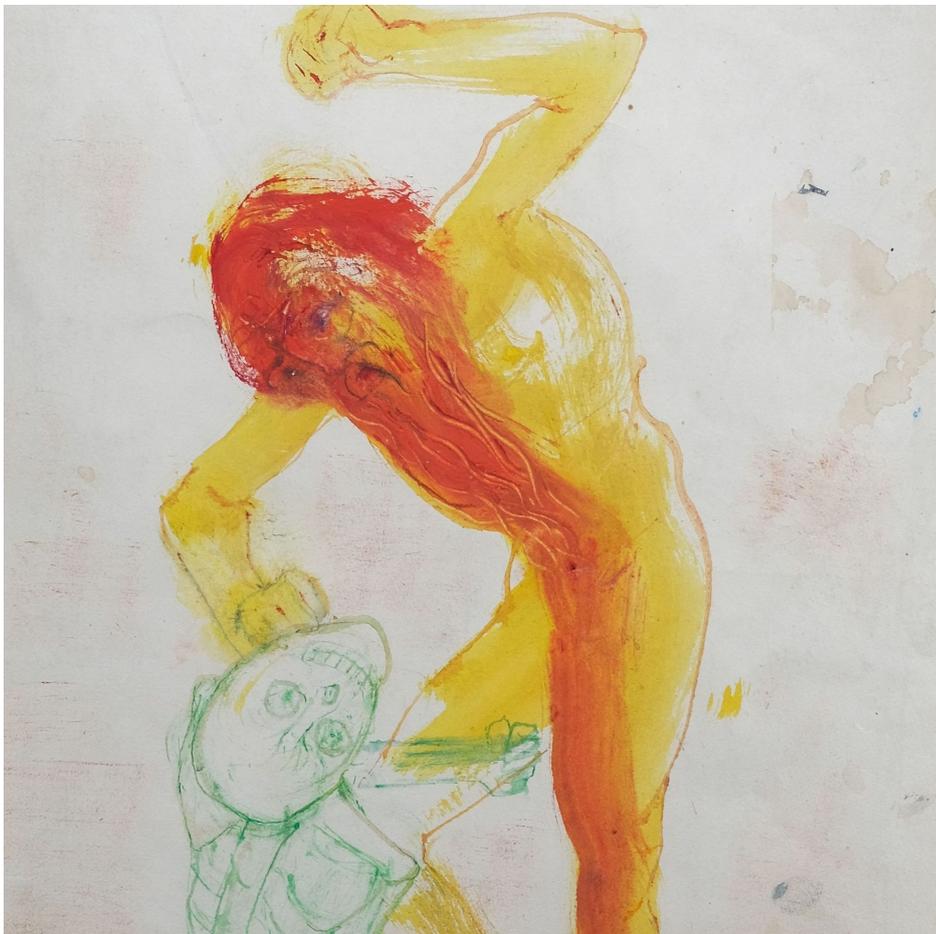


# KUNSTHANDLUNG KÜHNE

**Josef Hegenbarth**

**1884** (Böhmisch Kamnitz) - **1962** (Dresden-Loschwitz)

## Die Boten des Todes



**Werkdaten aus Onlinedatenbank**

([www.kunsthdlgung-kuehne.de](http://www.kunsthdlgung-kuehne.de))

20. April 2024

---

# DIE BOTEN DES TODES

WV-Nr. E VI 1001.038.1 / E VI 605

ENTSTEHUNGSJAHR // um 1959

TECHNIK // farbige Pinselzeichnung

MAßE // 38 cm x 25 cm

**Preis auf ANFRAGE**

**BESCHREIBUNG //**

WV-Nr. E VI 1001.038.1 / E VI 605

verso: Tuschezeichnung – Aktstudie, stehend, fragmentarisch

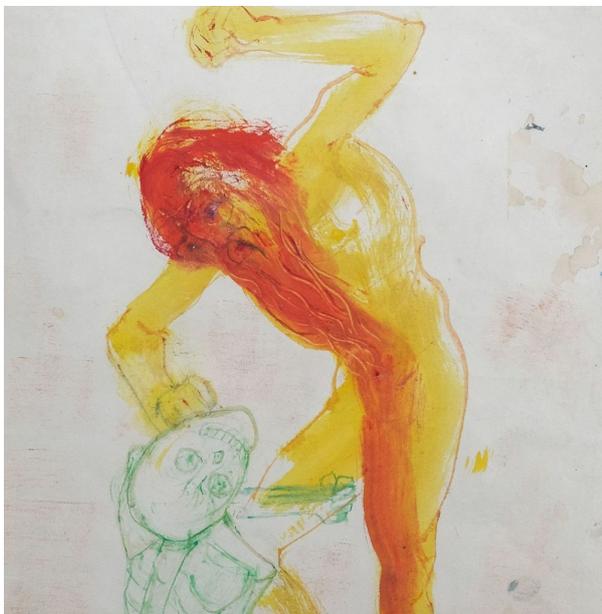
Bezeichnung: „Die Boten des Todes Grimmes Märchen“

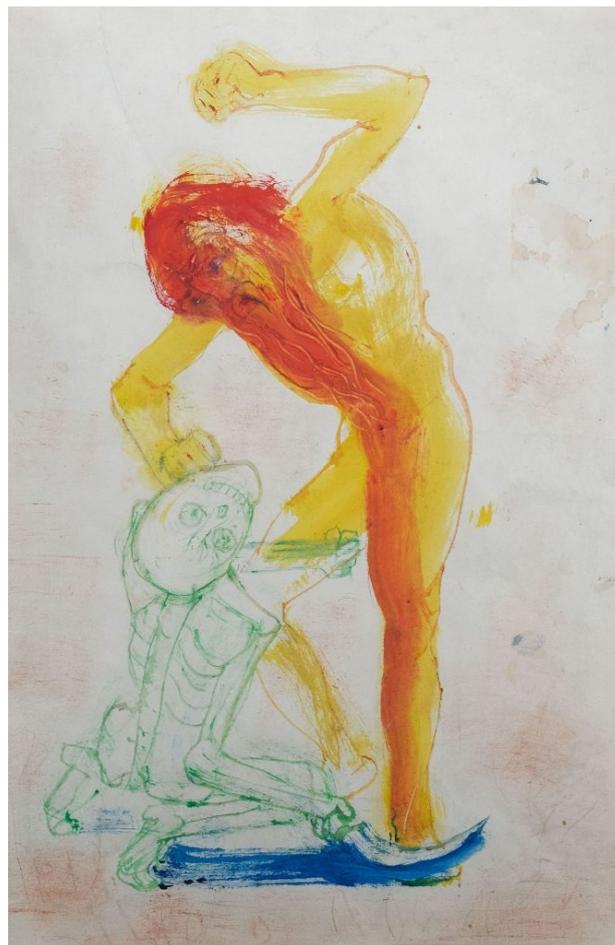
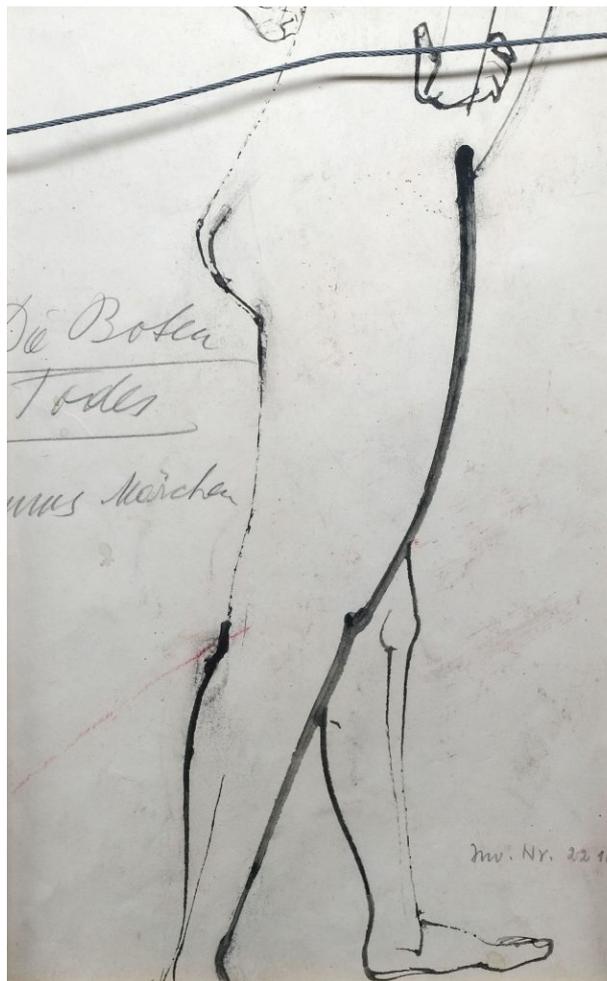
Inventarnummer: „Inv. Nr. 2216“

Illustration zu dem Märchen der Gebrüder Grimm

„Die Boten des Todes“

Abbildung in: Märchen der Brüder Grimm. Mit Illustrationen von Josef Hegenbarth, Leipzig 1976, S. 464f.







## Hegenbarth, Josef

1884 (Böhmisch Kamnitz) –

1962 (Dresden-Loschwitz)

**Maler, Grafiker**

---

Fotografie von Josef Hegenbarth, Bildnachweis: SLUB Dresden /  
Deutsche Fotothek / Rudolph Kramer

### LEBEN UND WERKE //

Studium an der Kunstakademie Dresden bei Carl Bantzer und Oskar Zwintscher Meisterschüler von Gotthardt Kuehl  
Professor an der Hochschule für Bildende Künste Dresden Werke u. a. Staatliche Kunstsammlungen Dresden,  
Gemäldegalerie Neue Meister und Kupferstich-Kabinett, Prag Nationalgalerie, Wien Albertina