KUNSTHANDLUNG KÜHNE

Christian Gottlob Hammer

1779 (Dresden)– **1864** (Dresden)

Ansicht von Dresden



Werkdaten aus Onlinedatenbank

(www.kunsthandlung-kuehne.de)

05. November 2026

ANSICHT VON DRESDEN

Eingefangen von nord-östlicher Seite

ENTSTEHUNGSJAHR // 1. Hälfte 19. Jh.

TECHNIK // Umrissradierung, handkoloriert auf Papier

MAßE // ca. 45 cm x 63 cm auf 48 cm x 64 cm

VERKAUFT

BESCHREIBUNG //

Bildunterschrift links:

„C. G. Hammer fec“

Bildunterschrift mittig:

„Rittners Kunsthandlung Dresden“

„Vue de Dresde prise du côté du Nord-est.
[Ansicht von Dresden, eingefangen von nord-östlicher Seite.]

gerahmt hinter Glas im Passepartout
Rahmenmaße ca. 63 cm x 87 cm

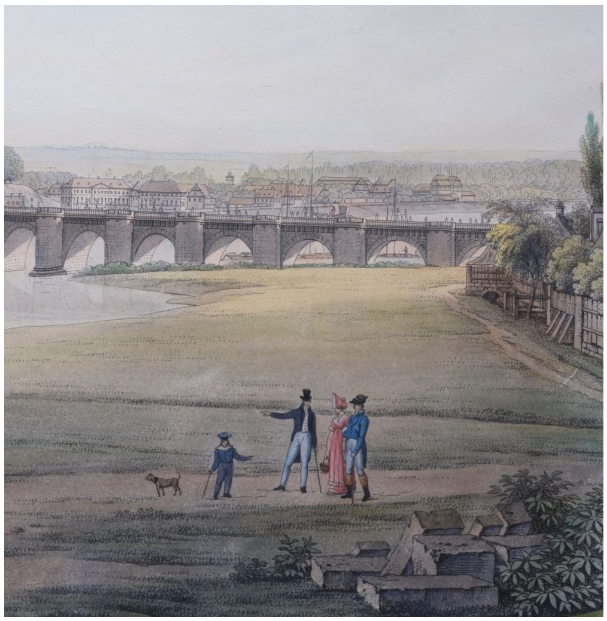




KUNSTHANDLUNG KÜHNE
Frank Kühne
Plattleite 68 . 01324 Dresden

T 0351 . 2679064
info@kunsthandlung-kuehne.de
www.kunsthandlung-kuehne.de

ÖFFNUNGSZEITEN
Montag bis Freitag: 10 - 18 Uhr
Samstag: 10 - 13 Uhr

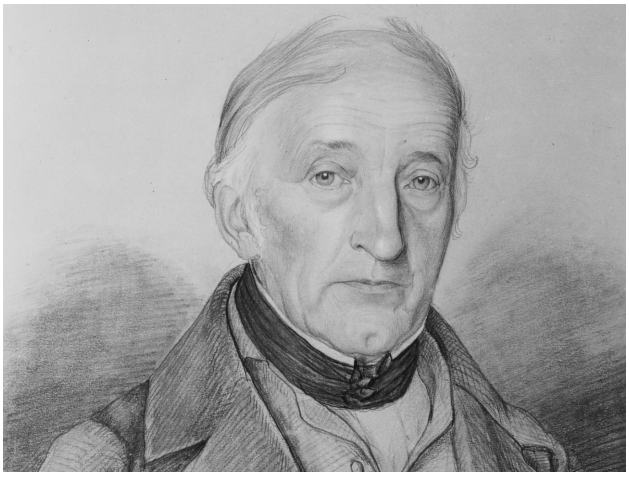




KUNSTHANDLUNG KÜHNE
Frank Kühne
Plattleite 68 . 01324 Dresden

T 0351 . 2679064
info@kunsthandlung-kuehne.de
www.kunsthandlung-kuehne.de

ÖFFNUNGSZEITEN
Montag bis Freitag: 10 - 18 Uhr
Samstag: 10 - 13 Uhr



Hammer, Christian Gottlob

1779 (Dresden) — **1864** (Dresden)

Zeichner, Radierer, Kupferstecher

Christian Gottlob Hammer gezeichnet von Louise Lynar,
Bildnachweis: © Deutsche Fotothek / Gertrud Heinrich

LEBEN UND WERKE //

Christian Gottlob Hammer war Schüler des Landschaftsstechers Johann Philipp Veith an der Kunstakademie Dresden. Später wurde er Mitglied und selbst Professor der Dresdner Akademie. Zahlreiche Zeichnungen aus den Jahren 1799 bis 1855 bewahren die Städtische Galerie Dresden und das Kupferstichkabinett der Staatlichen Kunstsammlung Dresden sowie Sammlungen in Berlin und Weimar.

KUNSTHANDLUNG KÜHNE
Frank Kühne
Plattleite 68 . 01324 Dresden

T 0351 . 2679064
info@kunsthandlung-kuehne.de
www.kunsthandlung-kuehne.de

ÖFFNUNGSZEITEN
Montag bis Freitag: 10 - 18 Uhr
Samstag: 10 - 13 Uhr