KUNSTHANDLUNG KÜHNE

Otto Altenkirch

1875 (Ziesar)– **1945** (Siebenlehn)

Alte Kellertür im Hellergut



Werkdaten aus Onlinedatenbank

(www.kunsthandlung-kuehne.de)

24. November 2026

ALTE KELLERTÜR IM HELLERGUT

WVZ-Nr. 1913-28-H

ENTSTEHUNGSJAHR // 1913
TECHNIK // Öl auf Leinwand
MAßE // 46 cm x 51 cm

VERKAUFT

BESCHREIBUNG //

unten links signiert und datiert: „Otto Altenkirch. 1913“

gerahmt, Rahmenmaße 53,5 cm x 58,5 cm

WVZ-Nr.

1913-28-H

(September 1913)

Petrasch, Maria: Otto Altenkirch. Leben und Werk. 2005, S. 238.

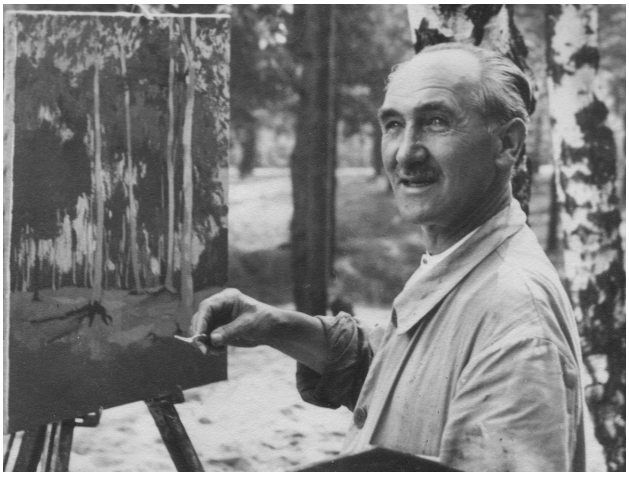




KUNSTHANDLUNG KÜHNE
Frank Kühne
Plattleite 68 . 01324 Dresden

T 0351 . 2679064
info@kunsthandlung-kuehne.de
www.kunsthandlung-kuehne.de

ÖFFNUNGSZEITEN
Montag bis Freitag: 10 - 18 Uhr
Samstag: 10 - 13 Uhr



Altenkirch, Otto

1875 (Ziesar) — **1945** (Siebenlehn)

Maler

Otto Altenkirch beim Malen im Birkenwäldchen auf dem Heller 1937, Bildnachweis: Frank Petrasch

LEBEN UND WERKE //

Otto Altenkirch nahm zu Beginn seiner Karriere Zeichenunterricht bei Hugo Händler in Berlin. Später war er Hospitant in der Zeichenschule der Hochschule für bildende Künste Berlin bei Paul Vorgang. Ab 1900 studierte er an der Berliner Akademie in der Landschaftsklasse bei Prof. Eugen Bracht. Bis 1906 setzte er sein Studium an der Akademie der bildenden Künste in Dresden fort. Hervorzuheben sind seine Aufenthalte zum Freilichtstudium in Goppeln und die Teilnahme an den Sommerexkursionen von Prof. Emanuel Hegenbarth. In Dresden arbeitete Altenkirch als leitender Hoftheatermaler an den Königlich Sächsischen Hoftheatern. Werke des Künstlers befinden sich u. a. in Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Gemäldegalerie Neue Meister und der Städtischen Galerie Dresden.

KUNSTHANDLUNG KÜHNE
Frank Kühne
Plattleite 68 . 01324 Dresden

T 0351 . 2679064
info@kunsthandlung-kuehne.de
www.kunsthandlung-kuehne.de

ÖFFNUNGSZEITEN
Montag bis Freitag: 10 - 18 Uhr
Samstag: 10 - 13 Uhr